



Histoire et Patrimoine dans le Vignoble

Une 2^e édition sur les frères Cacault de Clisson au printemps

L'association Clisson Histoire et Patrimoine prépare la seconde édition d'un livre consacré aux frères Cacault, pour une présentation publique à partir d'avril 2019. C'est Philippe Richard, l'un des fondateurs de l'association, décédé en 2009, qui avait rédigé la première édition en 2004 pour l'exposition consacrée aux frères Cacault en 2005.

Docteur en droit et juriste d'entreprises, Philippe Richard est un historien de Clisson. Il rédige, en 2004 un ouvrage

sur les frères Cacault qui est présenté l'année suivante dans une exposition qui leur est consacrée. Il décède en 2009, et les membres de l'association, avec l'accord des ayants droit, travaillent depuis plusieurs mois sur la préparation de la seconde édition de cet ouvrage qui sera, légèrement, revu et corrigé, mais conservera, intégralement, le texte initial.

Il viendra s'ajouter aux 13 titres qui composent les ouvrages de référence de cette association.

L'occasion de faire un focus, en avant-première, sur les frères Cacault, figures histo-

riques du patrimoine clissonnais.

Une famille nantaise

François Cacault, père, est paveur de la ville de Nantes. En 1744, sa compétence et son efficacité sont reconnues et il est nommé « maître paveur ». A la tête d'une équipe d'une trentaine d'ouvriers, il fut la cheville ouvrière du développement de la ville de Nantes. Il est le bras droit de l'architecte Ceineray et exécute, sous ses ordres, les travaux d'aménagement des cours Saint-Pierre et Saint-André. En 1754, il dresse le nouveau plan de Nantes en collabora-

tion avec Portail, architecte, et Seheult, dessinateur. Travail qui dura trois ans. Parallèlement à son activité de maître paveur, il achète la fabrique de faïence de Jean Colin, dans le quartier de Viarme. Il est possible que cette pratique artisanale et artistique ait influencé les deux jeunes garçons : Pierre, né en 1744, et François, en 1743.

Le coup de foudre pour Clisson

Leur père les inscrit, par ailleurs, à l'école publique, gratuite, de dessin de la ville, fréquentée par 250 élèves. A la mort de François Cacault, père, en 1795, François, le diplomate, a 52 ans et Pierre, le peintre, a 51 ans.

C'est Pierre Cacault, de retour d'Italie après presque 20 ans sur place, qui en 1796, lors d'une promenade, tombera sous le charme de Clisson, bourgade dévastée après les événements de 1793. En fait, Clisson lui rappelle les paysages de son séjour italien ; c'est également à cette



François et Pierre Cacault.

époque qu'un autre Clissonnais célèbre, François-Frédéric Lemot, se porte acquéreur du château. Avec son frère François, qui sera plus tard ambassadeur de Napoléon, il procédera à de nombreuses acquisitions foncières, comme l'ancien presbytère de la Madeleine en 1798, qui leur servira de maison d'habitation. François décède en 1805 et Pierre en 1810. Ils auront marqué la vie clissonnaise.

Il faudra attendre le printemps pour prendre connaissance ou redécouvrir cet ouvrage



historique et mesurer combien par leurs acquisitions, reconstructions, rénovations, les frères Cacault ont marqué leur passage sur Clisson.

■ Clisson Histoire et Patrimoine : robert.hivert44@orange.fr ou sur le site : www.clissonhistoireetpatrimoine.fr.

Association Forum, Histoire, Musée du Vignoble nantais, 62, rue Pierre-Abélard 44380 Le Pallet. Contact au 02 40 06 73 00.